

Prins Eugens väg 6

Djurgården Stockholm

Sverige

[www.waldemarsudde.se](http://www.waldemarsudde.se)



John Bauer, Här har du allt som återstår av mina kläder, 1915. Akvarell och gouach på papper 30 x 34 cm. Foto: Bukowskis. Bild beskuren.

## Trollbunden – John Bauer och den magiska naturen

5 september 2020 – 23 mai 2021

Magisk, besjälad natur med djupa, mystiska skogar och naturväsen som troll, älvor och näcken lyfts fram i denna utställning där måleri, grafik och skulptur från sekelskiftet 1900 interagerar med fotografi och installationskonst av samtida konstnärer.

Ett centralt konstnärskap i utställningen är John Bauer som med sina illustrationer för sagosamlingen *Bland tomtar och troll* har haft en djup påverkan på svenskarnas föreställningar om naturens och skogens mystik och magiska kraft. I utställningen kommer John Bauers konst att presenteras i dialog med verk av hans samtida nordiska konstnärskollegor, däribland normännen Theodor Kittelsen och Louis Moe och den svenska skulptören och *art nouveau* konstnären Agnes de Frumerie.

Utställningen blickar även framåt genom att diskutera naturmystikens aktualitet i samtidskonsten i Norden.

Maria Fribergs fotografiska serie *Night vision* från 2019 bär referenser till John Bauers konstnärskap och reflekterar kring unga människors syn på naturen som en tillflykt men samtidigt något som är under hot. I Fribergs verk är människans sammansmältning med naturen tätt sammankopplad med tankar på motstånd, aktivism och förändring i vår egen tid.

**Besöksadress**

Prins Eugens väg 6  
Djurgården, Stockholm

**Postadress**

Box 24227  
10451 Stockholm

**Telefon & E-post**

08-545 837 00  
[info@waldemarsudde.se](mailto:info@waldemarsudde.se)

Huvudsponsorer för Prins Eugens Waldemarsudde är Barbro Osher Pro Suecia Foundation, Handelsbanken och Kinnevik. Museet samarbetar även med Märta Christina och Magnus Vahlquiists Stiftelse, Carnegie och Kasthall.